

جورج كلايل

دلائل النموذج الأصل
في
الأصناف والمعنى المعجمي

نقله عن الفرنسية حسان العمدوني
وقدم له الأستاذ عثمان بن طالب



لقد شِيءَ لدلالة النَّمُوذج الأصل، اليوم، أن تشقّ طريقها إلى النّجاح. يقول كُلُود حجاج «إنَ اللّسانين يتعاطُون معها كما لو كانت طلسمًا جديداً» قادرًا على أن يُصلح جميع نقائص الدلالة المُعجمية الكلاسيكية. غير أنَ تلك الحُظوظة التي يتمتّع بها هذا التيار الدلالي الجديد تنقصها دعائمُ التفكير العميق حول حقيقة جدواه.

يقترح هذا الكتاب، في هذا الإطار، تقييمًا للدلالة النموذج الأصل، باعتبارها بديلًا للنظريات الدلالية الكلاسيكية. وقد حَدَدَ له صاحبه هدفين إثنين: أولهما إبراز مزايا ما سماه الصيغة القياسية وشوائبها وثانيهما التأكيد على وجود تصورات مختلفة على نحو ملحوظ تتجلى في التحولات التعريفية الطارئة صلب الصيغة القياسية، من ناحية، وفي الانتقال، من ناحية أخرى، عبر مفهوم تشابه عناصر الأصل الواحد إلى صيغة موسعة، أفضت، في النهاية، إلى رؤية نمذجية متعددة الأبعاد لم يعد فيها لمفهومي النموذج الأصل والصنف، على حد سواء، نفس القيمة التي كانا يكتسيانها في الصيغة القياسية. وبالتالي، يمثل هذا الكتاب، في مجمله، عرضاً نقدياً، هو الأول من نوعه، يستهدف إحدى النظريات التي امتدَّ تأثيرها، هنا وهناك، ليطال كامل المشهد اللساني.

جورج كلاييار هو أستاذ بجامعة ستراسبورج II.

المترجم

حسان العمدوني أستاذ وباحث بالمعهد العالي للعلوم الإنسانية (جامعة جندوبة). من اهتماماته علم الدلالة والترجمة وتحليل الخطاب. حصل على درجة الدكتوراه في اللسانيات الفرنسية من كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة (تونس). ترأَّس قسم اللغة الفرنسية (2008-2014) ونشر إسهامات علمية في اللسانيات والتداولية.



9 789938 924268

السعر 15 د.ت