

## Mémoire de mastère de recherche

### Français

Cote	N° Inventaire	Titre	Auteur ou Étudiant	Encadreur
PFMF53 (x3)	854-855- 856	Silence et communication dans le nœud de vipères de François Mauriac	Amaria, Hamid	Lacoste, Francis
PFMF54 (x3)	857-858- 859	La modalité déontique dans le discours politique français l'exemple de l'obligation	Bakhouch, Ala Eddine	Bacha, Jacqueline
PFMF55 (x3)	937-938- 939	La métaphore : descriptions syntaxiques et contenus sémantiques dans la théorie des classes d'objets Etude d'un cas : la bête humaine	Akremi, Awatef	Oueslati, Lassâad
PFMF60 (x3)	956-957- 958	Le réalisme à travers les Bourgeois de Molinchart de Champfleury et madame Bovary de Flaubert	Ouerghi, Sana	Lacoste, Francis
PFMF63 (x3)	966-967- 968	La démystification de l'héroïsme dans voyage au bout de la nuit de Céline	Saidani, Mohamed Amine	Lacoste, Francis
PFMF64 (x3)	991-992- 993	Le Statut de la femme et de la famille sous le régime patriarcal dans : le passé simple de Driss Chraïbi (mémoire de recherche)	Balti, Nadhem	Saidi, Narjess
PFMF65 (x3)	994-995- 996	Le Féminin à travers Tasharej d'Emna Yahia (mémoire de recherche)	Herzi, Sabrine	Mahfoudh, Ahmed
PFMF66 (x3)	997-998- 999	Les effets liés à la scolarisation de l'enfant africain face à la tradition à travers Sous l'orage de Sedou Badian (mémoire de recherche)	Kassim, Bassim Bacar	Saidi, Narjess
PFMF67 (x3)	1000-1001- 1002	Fonctionnement syntaxique et sémantico-pragmatique de l'adverbe surtout (mémoire de recherche)	Slaimia, Moussa	Bacha, Jacqueline
PFMF68	1003-1004-	Les adverbes de complétives :	Soltani,	Bacha,

(x3)	1005	étude syntactico-sémantique (mémoire de recherche)	Fatma	Jacqueline
PFMF107 (x5)	1405à1409	L'argumentation dans les débats politiques télévisés : le cas du débat télévisé de 2012-en France (mémoire de recherche)	Ouichtatia, Nabil	Amdouni, Hassan
PFMF110 (x4)	1420à1423	Généralement dans le discours scientifiques	Najai, Noureddine	Bacha, Jacqueline
PFMF113 (x4)	1432à1435	Les atténuateurs dans le discours scientifique : Le cas des adverbes sûrement, vraisemblablement et probablement	Boughanmi, Walid	Bacha, Jacqueline
PFMF121 (x3)	1516à1518	L'apport de la lecture dans l'acquisition et le développement des compétences scripturales dans le primaire tunisien	Aloui, Imen	Bacha, Jacqueline
PFMF126 (x4)	1538à1541	La négation dans le discours politique : Le cas de Nicolas Sarkozy	Somrani, Elkhansa	Oueslati, Lassâd
PFMF136 (x3)	1588à1590	L'intégration des TIC dans l'enseignement-apprentissage du français au primaire tunisien : état des lieux, obstacles et perspectives	Belaidi, Mongi	Bacha, Jacqueline
PFMF137 (x4)	1591à1594	Mémoire personnelle et mémoire de l'autre dans Sur ma mère de Tahar Ben Jelloun	Saoudi, Nadia	Sebbah, Alain
PFMF138 (x3)	1595à1597	TICE et enseignement-apprentissage du français au collège tunisien : L'apport des jeux sérieux	Khazri, Abderrazek	Bacha, Jacqueline
PFMF139	1617à1620	Angélique, Sylvie et Jemmy : Gérard de Nerval et la recherche de l'émotion	Gannouni, Samir	Sebbah, Alain
PFMF141	1625à1628	Bel-Ami nouveau Rastignac ? Etude comparative de deux ascensions sociales dans le Père Goriot et Bel-Ami.	Torâa, Karama	Lacoste, Francis
PFMF142	1629à1632	L'Amant et l'Amant de la Chine du Nord : Réécriture contemporaines du mythe de	Essaied, Najeh	Sebbah, Alain

		l'androgynie chez Marguerite Duras		
PFMF143	1633à1636	Contes à Ninon de Zola : romantisme et réalisme dans les aventures du grand Sidoine et du petit Médéric et la préface « A Ninon »	Athimni, Kaouther	Lacoste, Francis
PFMF154	1681	Le pouvoir de l'illusion dans la Somnolence de Jean-Pierre Martinet	Sellami, Rym	Sebbah, Alain
PFMF155	1685	Littérature et cinéma : Un barrage contre le Pacifique et L'Amant de Marguerite Duras, Un barrage contre le Pacifique, Rithy Panh et L'Amant, Jean-Jacques Annaud. Marguerite Duras, figure de rebelle	Oueslati, Insaf	Sebbah, Alain
PFMF156	1710à1713	La Bâtarde, figure de femme ou figure d'un féminisme ? La Bâtarde de Violette Leduc	Abidi, Aouatef	Sebbah, Alain
PFMF157	1714à1717	L'enseignement/apprentissage de la concordance des temps au second cycle tunisien	Athimni, Taoufik	Laabidi, Samir
PFMF158	1718à1720	Les Adverbiaux locatif : descriptions courantes et traitements automatique des langues naturelles	Ghazouani, Imen	Ouesslati, Lassâad
PFMF159	1721à1723	L'intégration des activités ludiques à l'enseignement/apprentissage du FLS en milieu scolaire tunisien : leur apport au développement de la compréhension orale des élèves de l'école primaire	Ghazouani, Khouloud	Bacha, Jacqueline
PFMF160	1724à1726	Essai d'analyse du conflit modernité contre Tradition, des onomastiques et des signes de l'oralité dans l'œuvre de Fawzi Malleh, Le Conclave des Pleureuses	Khammel, Jamel	Saidi, Narjes
PFMF161	1727à1730	L'œuvre au noir ou l'alchimie du monde	Laâroufi, Hiba	Sebbah, Alain

PFMF162	1731à1734	L'acquisition du système temporel français dans l'enseignement de base tunisien : L'alternance imparfait/passé simple dans le récit	Mannai, Nourhène	Bacha, Jacqueline
PFMF163	1735à1737	Adverbes simples : adverbes composés ; entre synonymie et équivalence sémantique :Le cas des adverbes de temps et de manière	Mansouri, Baraa	Oueslati, Lassâad
PFMF164	1738à1740	La résistance dans la vie et demie de Sony Labou Tansi	Naghmouchi, Wiem	Saidi, Narjess
PFMF165	1741à1742	L'enseignement-apprentissage du système français de subordination dans le second cycle tunisien : le cas des circonstancielles	Oueslati, Hichem	Bacha, Jacqueline
PFMF166	1743	L'histoire dans Le Roi des Aulmes : entre réalité et fiction, mythe et mythisation	Moussaoui, Dhouha	Sebbah, Alain
PFMF167	1748	Récits et quêtes dans La goutte d'or de Michel Tournier	Chaieb, Dorsaf	Sebbah, Alain