

# Programme

- **8h30** : Accueil des participants
- **9h00-9h15** :
  - Allocution de M. Ridha Ben Rejeb, Directeur de l'ISSHJ,
  - Allocution de Mme Narjess Saidi, Directrice du département de Français.
- **9h15- 9h45** : Intervention de M. Badreddine Ben Henda : *Voyage au bout de la nuit flaubertienne.*
- **9h45- 10h15** : Intervention de M. Béchir Garbouj : *Toutes les Ombres.*

**Le plaisir des mots** : Président de séance : Professeur Béchir Garbouj

- **10h15-10h30** : Mariem Hannachi, *Douleur exquise* de Sophie Calle : Quand douleur et plaisir deviennent conjoints (Université de Jendouba),
- **10h30-10h45** : Sabrine Herzi, La substance intimiste dans l'œuvre romanesque d'Emna Belhaj Yahia (Université de Jendouba),
- **10h45-11h00** : Raoudha Barhoumi, Plaisir d'écrire dans l'œuvre flaubertienne (Université de Jendouba),
- **11h00-11h15** : Karama Torâa, Hédonisme et mysticisme dans les écrits de Zola (Université de Jendouba).

**11h15-11h30** : Débat

**11h30-11h45** : Pause-café

- **11h45-12h00** : Slams

**Animateurs** : M. Mustapha El Oussami / Ghofrane Abidi (Université de Jendouba) :

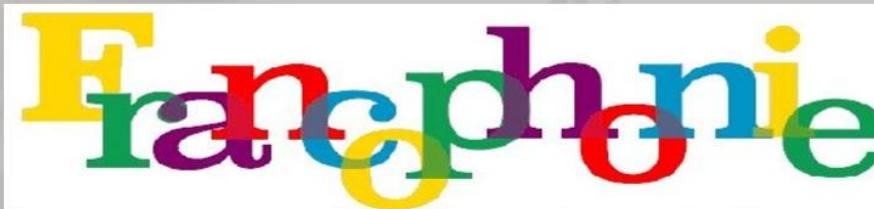
- \* **11h45-11h50** : Karima Selmi, تمنيت الزمان ما كبرك هما
- \* **11h50-11h55** : Khaoula Mastouri, *Jouissance,*
- \* **11h55-12h00** : Molka Zoghلامي, *la délectation d'écrire,*

- **12h00-12h15** : **Musique** : Morceaux choisis et joués par Insaf & Salwa Khmaissia.

- **12h15-13h15** : **Théâtre** : Représentation de la pièce théâtrale *Mendiants sur les chemins de la vie* par la troupe du département de français.

- **13h15-13h30** : **Remise des prix** aux lauréats du concours « dis-moi dix mots sous toutes les formes » de la francophonie 2019.

- **13h45** : Clôture de la journée & déjeuner.



Francophonie